

**MODELLO EUROPEO PER IL  
CURRICULUM VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome  
Indirizzo di residenza  
Domicilio  
Telefono

**MONIA RICCI**  
**VIA DEI FIUMI, 13 06034 FOLIGNO (PG)**  
**VIA TOMMASO LANDOLFI, 272 03100 FROSINONE (FR)**  
**393 2084496**

E-mail

**moniaricci1@gmail.com**

Nazionalità  
Data di nascita

**ITALIANA**  
**12/09/1972**

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

• Date (da – a)  
• Principali mansioni e responsabilità

1996 - 1999  
Studio d'Arte Paolo Dorazio – Spello (PG)  
Assistente studio d'arte.  
Gestione della segreteria, gestione rapporti con la clientela, realizzazione di progetti artistici.

• Date (da – a)  
• Principali mansioni e responsabilità

Febbraio 1999 – Gennaio 2000  
Consorzio Iter (Ente di Formazione della Confcommercio) Ellera (PG)  
Tutor d'impresa  
Assistenza nell'organizzazione e nel coordinamento corsi di formazione, gestione dei rapporti con Docenti e iscritti.

• Date (da – a)  
• Principali mansioni e responsabilità

Marzo 2000 - Marzo 2001  
Custer srl (censimenti utenze e servizi) Perugia  
Addetta data entry.

• Date (da – a)  
• Principali mansioni e responsabilità

Giugno 2002 – Giugno 2012  
Billa Aktiengesellschaft (Gruppo Rewe) Bastia Umbra (PG)  
Addetta vendita  
Gestione delle operazioni di cassa e contabilità, rifornimento, rapporti con la clientela.

• Date (da – a)  
• Principali mansioni e responsabilità

Luglio 2012 – Aprile 2022  
Penny Market Srl  
Filiale di Roma – Filiale di Frosinone (FR)  
Responsabile punto vendita  
Gestione ordini, gestione del personale, rapporti con la clientela.  
Coordinamento e pianificazione del lavoro nel rispetto degli obiettivi aziendali.



- Date (da – a) Maggio 2018  
• Principali mansioni e responsabilità Laboratorio "LA FORZA EMOTIVA DEL COLORE" presso la GNAM di Roma (Galleria Nazionale d'Arte Moderna).
- Date (da – a) Marzo 2019  
• Principali mansioni e responsabilità Laboratorio creativo per adulti e bambini "QUANDO IL LIBRO SI FA MEMORIA" presso la GNAM di Roma (Galleria Nazionale d'Arte Moderna).
- Date (da – a) Maggio 2019  
• Principali mansioni e responsabilità Laboratorio espressivo sul colore con ragazzi autistici (Roma).

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (1991) Diploma di scuola secondaria  
Istituto Statale d'Arte "Leoncillo Leonardi" Spoleto (PG)  
Maturità D'arte Applicata (Sez. Tessitura)  
Apprendimento della metodologia di progettazione e realizzazione di manufatti tessili artistici.
- Date (1994) Attestato di Creativo Tessile  
Associazione Acturiart Spello (PG)  
Apprendimento della metodologia di progettazione e realizzazione di manufatti artistici.
- Date (1998) Attestato di qualifica Operatore Automazione d'Ufficio  
Agenzia formativa I.C.S. Italia Foligno (PG)  
Conoscenza sistema Windows e applicativi.
- Date (2008) Diploma di Laurea Accademico sez. Pittura  
Accademia di Belle Arti "Pietro Vannucci" Perugia (PG)  
Votazione 110/110 e lode.  
Conoscenza degli strumenti metodologici e critici adeguati all'acquisizione di competenze dei linguaggi espressivi, delle tecniche e delle tecnologie relative all'espressione pittorica.

## CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

ELEMENTARE

ELEMENTARE

ELEMENTARE

OBIETTIVI

Sviluppare e ampliare le mie conoscenze in ambito artistico sfruttando l'esperienza acquisita e le capacità relazionali – organizzative maturate in ambiti dinamici e stimolanti.

## CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

La multiforme formazione in diversi ambiti e le conseguenti attività di relazione, mi hanno permesso di sviluppare facilità di comunicazione e capacità di rispondere in modo chiaro e preciso alle richieste della committenza e/o utenza di riferimento.

Personalità proattiva, sono in grado di organizzare autonomamente il lavoro, definendo priorità e assumendo responsabilità, gestendo se necessario situazioni di stress.

**PATENTE O PATENTI**

PATENTE AUTO TIPO B  
AUTOMUNITA

**ULTERIORI INFORMAZIONI**

Di seguito alcune delle collaborazioni a cui ho partecipato

- MAGGIO 2004 Mostra ISTANTANEA interventi pittorici permanenti presso il centro CORI di Passignano (PG) nell'ambito del progetto CURARE CON L'ARTE.
- MAGGIO 2005 Mostra LUOGHI, presso Palazzo Comunale di Corciano (PG).
- MAGGIO 2006 Mostra TRAME presso il Palazzo Comunale di Corciano (PG). Intervento su video in occasione della mostra ARTE DEI LUOGHI presso il CERP di Perugia.
- NOVEMBRE 2006 Installazione all'interno della mostra DEL FARE E DEL VEDERE presso il CERP di Perugia.
- MAGGIO 2008 Intervento d'arte in occasione della mostra IN CORSO D'OPERA, Mostra CROMIE, Chiesa Museo di San Francesco - Corciano (PG).
- GIUGNO 2009 Intervento in ceramica nell'ambito dell'evento MAGIE DI UN'ARTE Deruta (PG).
- AGOSTO 2011 Collaborazione e partecipazione nell'organizzazione dell'evento SLOW ART in Boschetto Nocera Umbra (PG).  
Partecipazione alla manifestazione I VINARELLI (Torgiano PG) con vincita del concorso indetto per la realizzazione di un elaborato da scegliere per la realizzazione del relativo manifesto e delle etichette a tiratura limitata a cura della cantina Lungarotti.
- SETTEMBRE 2011 Mostra d'arte presso il CENTRO D'ARTE TORRE STROZZI (PG). All'interno dell'evento I PRIMI D'ITALIA in mostra alcuni pezzi in ceramica a tema, Foligno (PG).
- DICEMBRE 2011 Collaborazione e partecipazione all'evento É NATALE A PRIORI (PG).  
Dal 2010 frequenta il laboratorio di Arti Visive della città di Narni (PG) dove organizza anche corsi sulla stampa a monolitico.
- MAGGIO 2015 Fonda un proprio studio d'arte insieme all'artista Enrico Bartolini (Cannara - PG).

Nel corso degli anni mi sono avvicinata alla disciplina dello yoga che, pratico tutt'ora, e che mi ha permesso di acquisire tecniche per la gestione dello stress, ricerca di equilibrio e percorsi di consapevolezza.

Mi sono avvicinata alla disciplina di Arteterapia frequentando in qualità di auditrice le sedute di terapia oncologica della Dott.ssa Giuliana Nataloni (PG) e le lezioni presso la scuola Apiart di Roma dove ho ulteriormente approfondito la conoscenza delle modalità psicologiche che muovono l'individuo, esperienza che mi è stata estremamente utile nella gestione delle dinamiche relazionali all'interno dei gruppi di lavoro con cui mi sono confrontata nelle varie esperienze lavorative.



# Ministero della Giustizia

## Sistema Informativo del Casellario Certificato del Casellario Giudiziale (ART. 24 D.P.R. 14/11/2002 N.313)

Al nome di:

Cognome

**RICCI**

Nome

**MONIA**

Data di nascita

**12/09/1972**

Luogo di Nascita

**FOLIGNO (PG) - ITALIA**

Sesso

**F**

CERTIFICATO NUMERO: 2362/2023/R



sulla richiesta di:  
per uso:

**INTERESSATO**

**RIDUZIONE DELLA META' DELL'IMPOSTA DI BOLLO E DIRITTI: PER ESSERE ESIBITO IN  
OCCASIONE DI CANDIDATURA ELETTORALE (ART. 1 COMMA 14 LEGGE 3/2019)**

Si attesta che nella Banca dati del Casellario giudiziale risulta:

**NULLA**

ESTRATTO DA: CASELLARIO GIUDIZIALE - PROCURA DELLA REPUBBLICA PRESSO IL TRIBUNALE DI FROSINONE

FROSINONE, 11/04/2023 12:17



IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO CERTIFICATIVO

Funzionario Giudiziario  
**Paola MINNETTA**

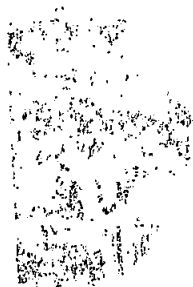
Il presente certificato non può essere prodotto agli organi della pubblica amministrazione o ai privati gestori di pubblici servizi della Repubblica Italiana (art. 40 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445), fatta salva l'ipotesi in cui sia prodotto nei procedimenti disciplinati dalle norme sull'immigrazione (d.lgs. 25 luglio 1998, n. 286). Il certificato è valido se presentato alle autorità amministrative straniere.

**\*\* AVVERTENZA \*\***

Certificato del casellario giudiziale - (ART. 24 D.P.R. 14/11/2002 N.313) - al nome di:

Cognome	Nome	Luogo di Nascita	Data di nascita	Sesso	Paternità	Codice Fiscale
RICCI	MONIA	FOLIGNO	12/09/1972	F		

Si attesta che nella Banca dati del Casellario Europeo NULLA risulta.



12/09/2023